

# Glazbena radionica Tempo

11. Glazbene svečanosti Umjetničke akademije

**GLAZBOS**

4. - 8. 12. 2017.

doc. dr. sc. Jasna Šulentić Begić

i

studenti 3. godine preddiplomskog studija Glazbene pedagogije  
za

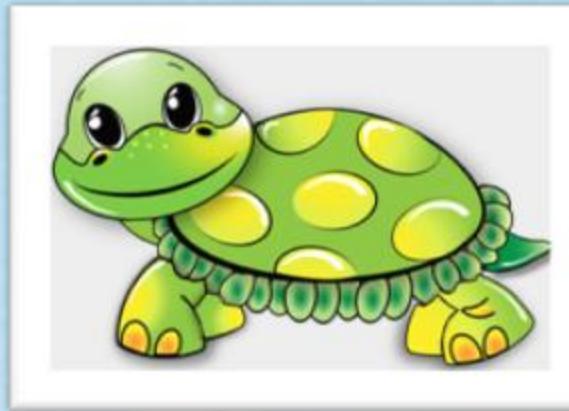
učenike 4. razreda OŠ Franje Krste Frankopana

- *Ritamska igra jeke 1*
- *Ritamska igra jeke 2*
- Što je tempo u glazbi?

- SLUŠANJE
- Zadaci:
  - Tempo
  - Ugođaj



- Tempo - polagani
- Ugodaj - ozbiljan
- Camill Saint-Saëns:  
*Kornjače* iz suite  
*Karneval životinja*



- SLUŠANJE
- Zadaci:
  - Tempo
  - Ugođaj



- Tempo - brzi
- Ugodaj - veseo, šaljiv
- Jacques Offenbach:  
*Can-can* iz operete  
*Orfej u podzemlju*



D              A<sup>7</sup>              D

A<sup>7</sup>              D              A<sup>7</sup>

D              A<sup>7</sup>              D

A<sup>7</sup>              D              D

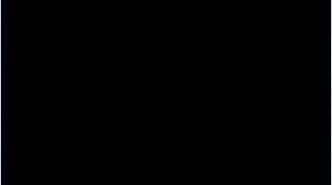
- U kojoj skladbi je melodija bila u brzom, a u kojoj u sporom tempu? U *Kornjačama* ili u *Can-canu*?
- Što se mijenja s promjenom tempa?





- Kako se zove sprava kojom se u glazbi mjeri tempo?
- <https://www.youtube.com/watch?v=37-X4UGAYqs>

:streich*erlebnisse*.de  
Ihr Versandhandel für Streichinstrumente und Zubehör

- Tko vodi brigu o  
tempu?
  - [https://www.youtube.com/watch?v=v436IGbKL\\_o](https://www.youtube.com/watch?v=v436IGbKL_o)
  - <https://www.youtube.com/watch?v=czRIZh2UQgQ>



- dirigent kod orkestralnog djela



- izvođači koji sviraju udaraljke (bubnjeve, činele) u popularnoj glazbi



# Čujem ritam

Ch. Brown

①

C      F      G      C

1. Ču - jem ri - tam ko - ra - ka, \_\_\_\_\_  
2. Ču - jem ri - tam ko - ra - ka, \_\_\_\_\_  
3. I hear rhy - thm in the beat, \_\_\_\_\_  
o - sje - čam ga u na - ma. \_\_\_\_\_  
o - sje - čam ga u na - ma. \_\_\_\_\_  
I hear rhy - thm in my feet. \_\_\_\_\_

②

C      F      G      C

Plje-sni gor', \_\_\_\_\_  
Plje-sni tu, \_\_\_\_\_  
Clap up high, \_\_\_\_\_  
plje - sni dol', \_\_\_\_\_  
plje - sni tam', \_\_\_\_\_  
clap down low, \_\_\_\_\_  
plje-sni-mo svi za - je - dno. \_\_\_\_\_  
pri - je ne - go o - deš van. \_\_\_\_\_  
clap a hand be-fore you go. \_\_\_\_\_





- Bruno Bjelinski:  
*Pjesma cipela*



- Što je tempo?
- Opišite svojim riječima!

# TEMPO



Largo = vrlo sporo



Presto = vrlo brzo



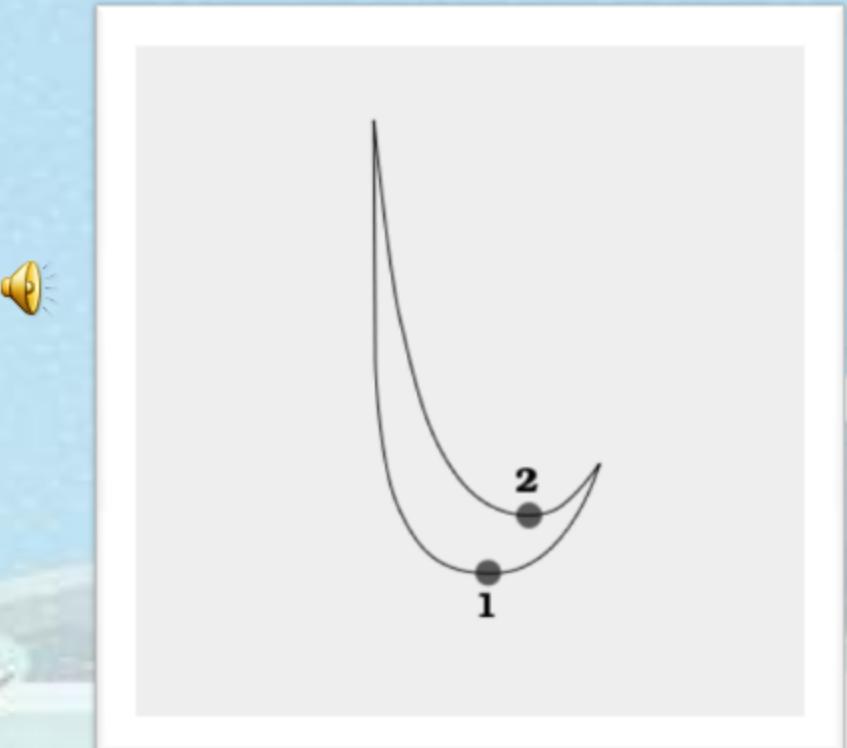
Andante = kao hodajući



Allegro = brzo



Moderato = umjereno



- Joseph Haydn: *Ura*



# Čujem ritam

Ch. Brown

①

C      F      G      C

1. Ču - jem ri - tam ko - ra - ka, o - sje - čam ga u na - ma.  
2. Ču - jem ri - tam ko - ra - ka, o - sje - čam ga u na - ma.  
3. I hear rhy - thm in the beat, I hear rhy - thm in my feet.

②

C      F      G      C

Plje-sni gor', plje - sni dol', plje-sni-mo svi za - je - dno.  
Plje-sni tu, plje - sni tam', pri - je ne - go o - deš van.  
Clap up high, clap down low, clap a hand be-fore you go.





# Hvala vam na druženju!

